

# FICHE TECHNIQUE

MORISSE ET CIE

## « LE CAMION FANTOME »

Durée : 40 minutes

*Cette fiche technique est contractuelle. A nous retourner paraphée et signée pour accord.  
N'hésitez pas à nous contacter en cas de problème.*

### CONTACTS TECHNIQUES

**JEAN MAURICE DUTRIAUX**

Tél : 01.41.95.70.31

Portable : 06-83-67-24-32

Email : [jmdutriaux@wanadoo.fr](mailto:jmdutriaux@wanadoo.fr)

ou

**NICOLAS PROSPER**

Tél : 09.50.31.48.53

Portable : 06-03-19-10-65

Email : [nicoprospers@gmail.com](mailto:nicoprospers@gmail.com)

**PERSONNEL DE TOURNEE** : 3 personnes : 2 comédiens/marionnettistes - 1 régisseur

**Attention, l'ensemble du matériel lumière, son et plateau demandé ci-après devra être monté avant notre arrivée selon le plan ci-joint (lumière patchée et gélatinée, conduite programmée selon listing ci-joint), la Cie ne disposant que d'un service pour monter le décor, régler le son et la lumière.**

<b>I</b>	<b>PUBLIC</b>
<b>II</b>	<b>LOGES</b>
<b>III</b>	<b>PLATEAU</b>
<b>IV</b>	<b>LUMIERES</b>
<b>V</b>	<b>CONDUITE LUMIÈRE</b>
<b>VI</b>	<b>SON</b>
<b>VII</b>	<b>PERSONNEL</b>
<b>VIII</b>	<b>PLAN LUMIERE</b>

### **I – PUBLIC**

- Tout public
- Jauge : 150 enfants

### **II - LOGES**

- Loges pour 2 personnes
- Merci de prévoir gâteaux secs, fruits, eau minérale ...

### **III – PLATEAU**

- Ouverture 8m
- Profondeur totale : 7 m
- Hauteur sous perches : 6 m

#### - **Détail des perches :**

- 1 rideau d'avant scène fonctionnel s'ouvrant à 8m

- Juste derrière le rideau Perche lumière

*Puis, à partir du rideau d'avant scène :*

- 1m50 Plan de pendrillon ouvert à 8m

- 2m00 Perche lumière

- 3m00 Plan de pendrillon ouvert à 8m

- 3m20 Perche lumière

- 4m50 Plan de pendrillon ouvert à 8m

- 5m50 Perche lumière

- 6m00 Plan de pendrillon ouvert à 8m

- 7m00 Fond de scène noir

- **Tapis de danse noir sur toute l'aire de jeu.**

- **Lumières de coulisse**

#### **IV – LUMIERES à fournir par le lieu d'accueil**

- 1 jeu d'orgue à mémoires 25 circuits de 2 KW

*Pour la conduite, nous disposons d'une disquette « Presto » à patch droit*

	13 PC 1kw
	6 découpes type 614
	2 pars CP61
	4 pars CP60
	1 ligne graduée au sol

#### **Gélatines :**

- **référence Lee Filters en gras**
- *référence Rosco en # italique*

Gélatine	PC 1KW
152	2
165	2
201	2
202	3
206	3
<i>#114</i>	2
<i>#119</i>	10

#### **V – CONDUITE A ENREGISTRER**

***Nous disposons d'une disquette pour Presto***

*Cette conduite est écrite en logique Avab, c'est-à-dire que*

**4 5 2/40 5/50 10/30 15/FF 23/30**

*signifie que le temps de descente de l'effet 3 est le même que le temps de montée de l'effet 4, c'est-à-dire 5 secondes*

Numéro	Tempo	Effet
<b>1</b>	<b>5</b>	<b>8/30</b>
<b>2</b>	<b>5</b>	<b>4-5/20 6/30 7/35 8/50</b>

3	5	12/60
4	0,1	12/60 22/30
5	5	4/30 15/80 22/30
6	3	12/60
7	5	1-2-3/40 10/35 11/80 17/FF 25/35
8	5	1-2-3/40 10/35 11/80 17/FF 23-24-25/35
9	8	1-2-3/45 5/30 10/35 11/70 17-18-19/FF 23-24-25/60
10	5	10/15 11/35 12/30 17/60 18/45 19/35 20/40 21/40 23-24-25/50
11	5	12/60
12	2	16/55 22/80
13	2	12/60
14	2	8/15 9/FF 13/FF
15	0,1	12/60
16	5	2/60 10/25 11/30 17/75 20-21/60 23/25 25/25
17	8	4-5-6/65 12/60 17/FF 20-21/FF 23-24-25/25
18	5	5/40 10/40 11/35 12/60 17/FF 20-21/FF
19	3	12/60
20	2	22/45
21	3	18-19/20
22	5	1-2/55 4-5/55 11/FF 18/FF 19/50
23	8	2/30 11/50
24	5	14/70
25	5	10/30 16/75 22/85
26	7	10/85 16/85
27	7	Noir
28	4	1-2-3-4-5-6/FF 10/FF 18/FF 19/FF
Sub 1 : 23/FF		
Sub 2 : 24/FF		
Sub 3 : 25/FF		

## VI – SON

1 sono façade adaptée en puissance à la salle

1 console 8 entrées + 1 auxiliaire afin d'y câbler :

- nos 2 Minidiscs (sortie RCA ou XLR, cordons à fournir)
- nos 2 récepteurs HF (sortie XLR, cordons à fournir)
- 1 circuit de retours

2 compresseurs pour les micros HF

2 retours de scène au premier plan de pendrillons en post fader pour diffuser les 2 MD

Intercom entre régies lumière & son

## VII - MONTAGE ET PERSONNEL

- **Montage** : 1 service, l'implantation lumière ayant été faite selon plan ci-joint.
- **Démontage et chargement** : 1 heure 30
- **Personnel** :

**Montage** : 1 régisseur son, 1 régisseur lumière et 1 régisseur plateau

**Spectacle** : 1 régisseur lumière & 1 régisseur plateau

**Démontage/Chargement** : 2 personnes

**Cette fiche technique est idéale. Soyez certains que, dans la mesure du possible, nous adapterons ces exigences techniques aux possibilités de votre lieu.**

